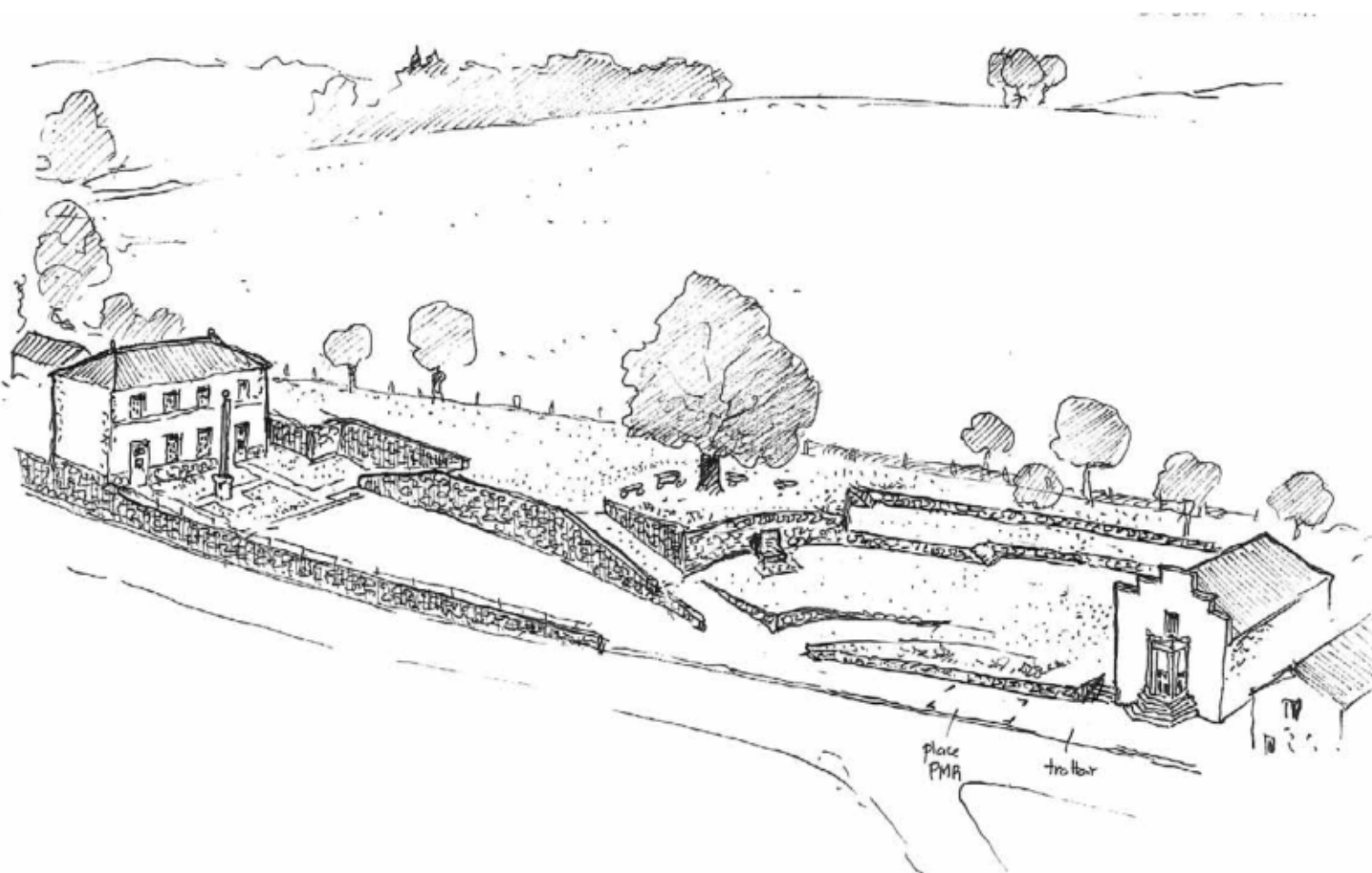


Etude du bourg du Donzeil

PROJET DE BOURG

22 OCTOBRE 2022



Alain
FREYDET
Paysagiste DPLG

CAHIER
DE BORD
N° 2

Fabriquer le projet collectivement

Les habitants de la commune du Donzeil ont été conviés à participer au deuxième atelier participatif le 22 octobre 2022 rassemblant élus et habitants du bourg et des villages.

Cet atelier a réuni un groupe de 20 personnes sur une journée complète. La matinée a été consacrée à la visite commentée du bourg, en passant par les lieux suivants :

Questionner les usages, définir collectivement les besoins... fabriquer du projet collectivement

- Place du marché
- Roseraie
- Point de vue sur l'Étang
- Place de l'Église

Le but de ces visites est de s'accorder collectivement sur les usages, ce qui fonctionne bien et ce qui pourrait être amélioré afin d'esquisser collectivement le projet.

L'après-midi a été consacrée à un travail plus ponctuel autour de la Maison Glomet et son devenir.

LA PLACE DU MARCHÉ

Un problème de morphologie urbaine



***La place centrale du bourg
a retrouvé un usage grâce
au marché hebdomadaire.***

***Il reste tout de même à
réfléchir à la manière de
mettre en adéquation
ces usages (marché,
manifestations,
stationnement, circulation
piétons et véhicules) dans
un espace fragmenté et
avec des ruptures de
pente.***



Une forte évolution depuis les siècles...

CADASTRE NAPOLÉONIEN



Source : archives dép. de la Creuse



Source : Geoportail

1812

1960 2022

L'arrivée de la modernité :
Le tracé de la grande rue
au XIX siècle va structurer
la nouvelle centralité du
bourg. L'école, la poste et
la salle des fêtes, ainsi que
de nombreux commerces,
vont animer une nouvelle vie
de rue qui tourne le dos à
l'ancien bourg.

La grande rue



Château

École

Maison Glomet

Source : Geoportail

« Il y a 100 ans, le village comptait un restaurant, trois cafés, une épicerie, un tabac, une épicerie quincaillerie mercerie, une boucherie, un maréchal ferrant... et une salle de bal ».

Source : archives départementales de la Creuse

ARRIVÉE DE LA GRANDE RUE



Source : archives départementales de la Creuse

1860

ENTRÉE DU BOURG / JARDIN GUILLOT

La nouvelle entrée du bourg coupe le jardin Guillot en deux. Cette nouvelle entrée ouvre une perspective sur le clocher de l'Église et reconfigure la morphologie du bourg.



Source : PicClick fr

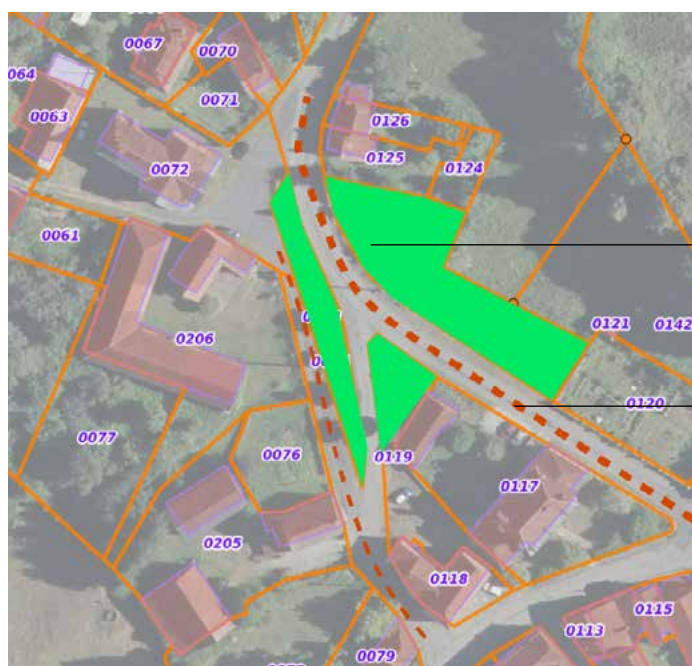
Une envie d'investir le lieu...



La visibilité du tracé de l'ancienne voie a disparu. Toutefois, l'espace est aujourd'hui compartimenté et peu fonctionnel.

Besoins :

- stationnement
- buvette
- éclairage
- point d'eau
- halle
- lieu de pique-nique
- brocante du 14 juillet



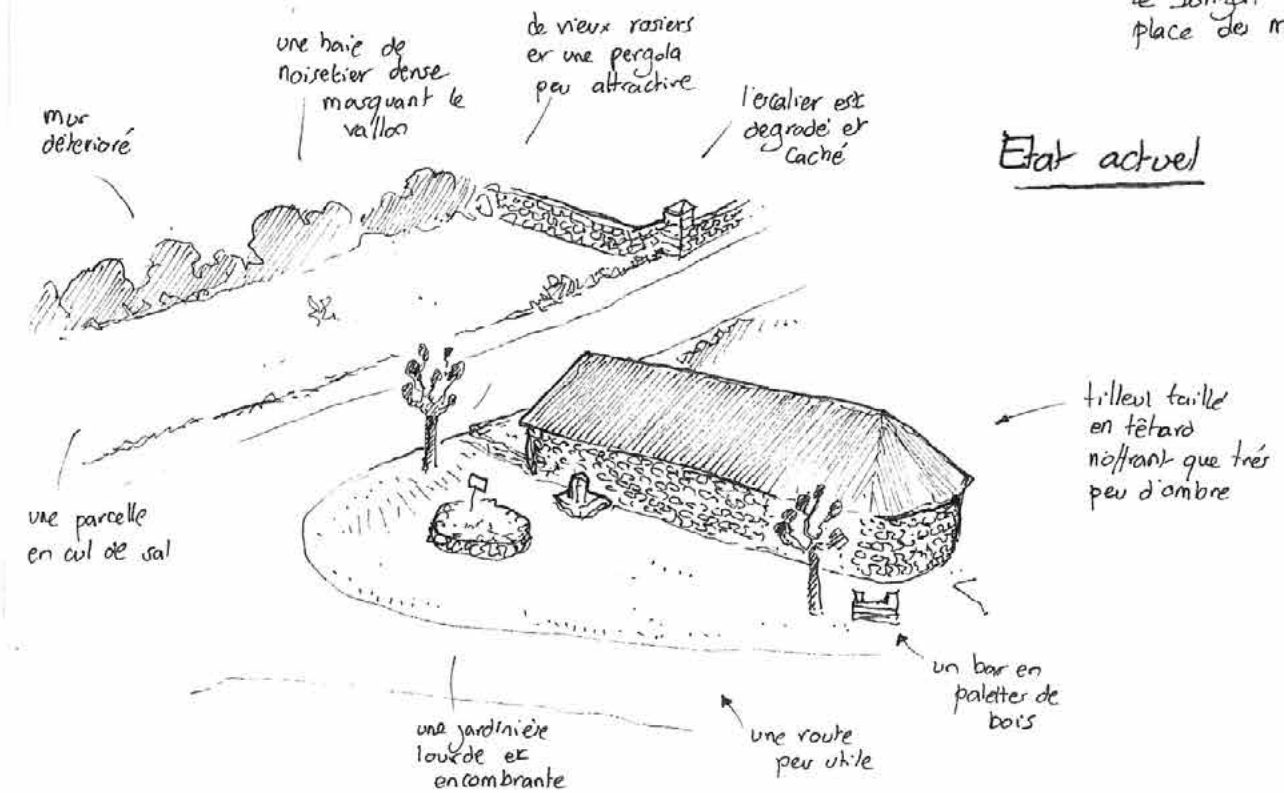
Roseaie

Voie principale

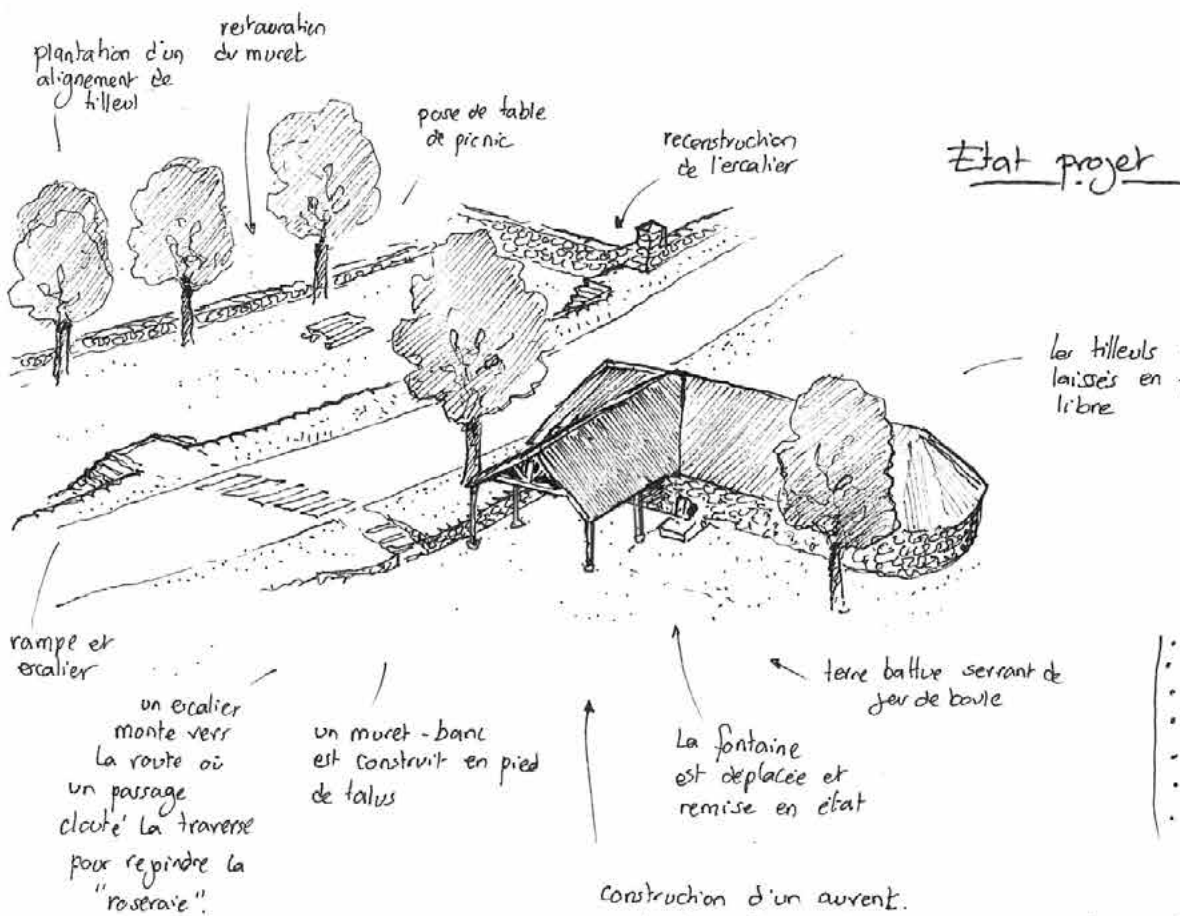
Coupure routière

une place à retrouver...

22 octobre 2022
le Jonghi
place du marché.



Etat actuel

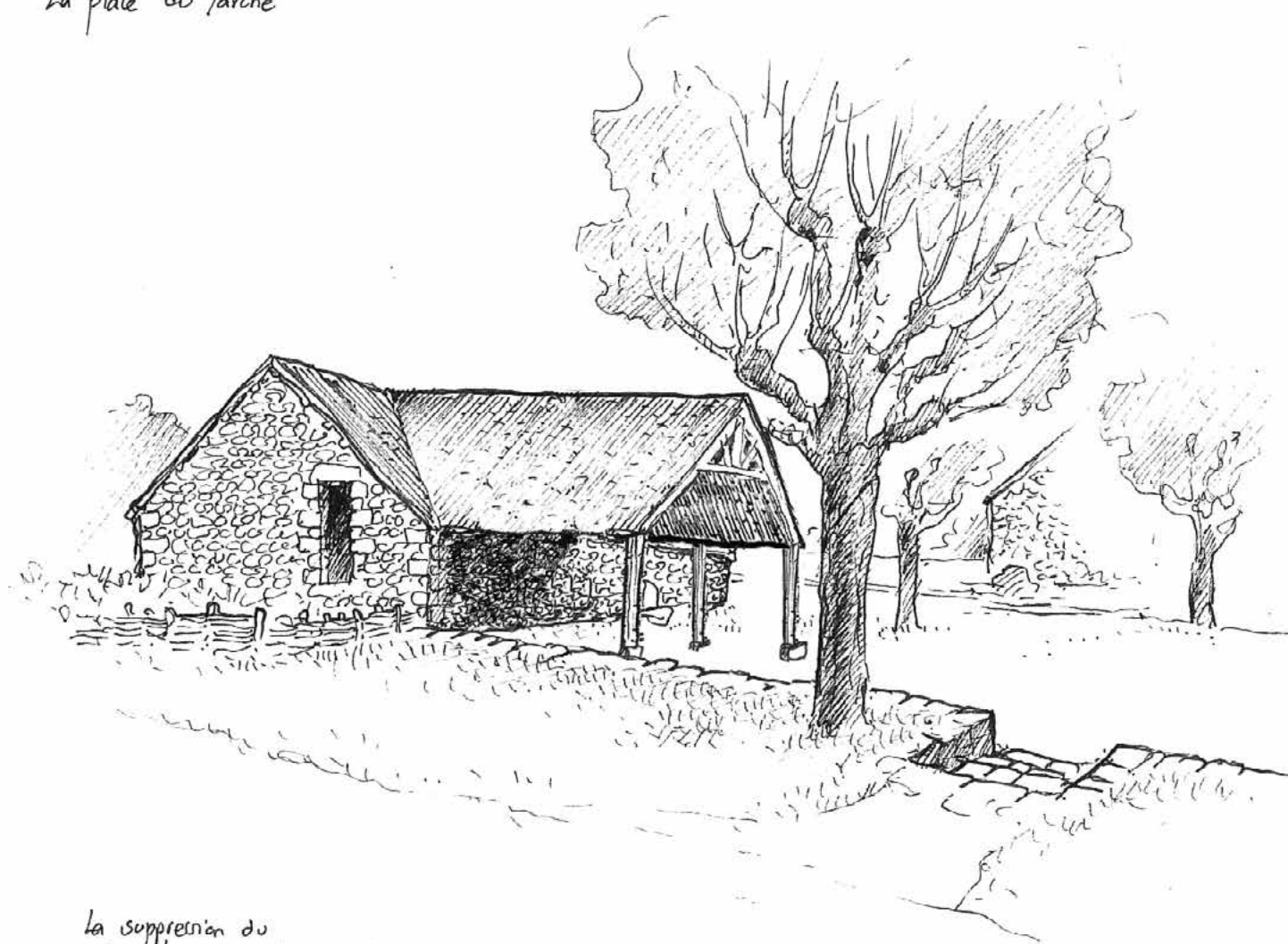


Etat projet

- bar
- eau
- coffret électrique
- rangement
- toilettes
- info randonnée
- info bourg

Construction d'un auvent.
Construction dans cet espace ouvert de structures facilitant l'installation du marché, des manifestations

22 octobre 2022
Le Dongeril
La place du Marché



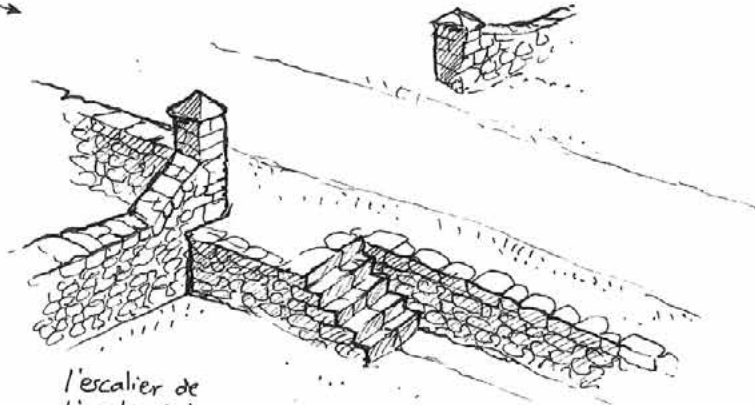
la suppression du
petit bareau routier et de
la jardinière de pierre, la
création d'un préau ouvert
l'égatisation du sol, la
construction de quelques murets donneraient à
ce lieu les caractéristiques d'une vraie place

La Roseraie... un lieu à reconquérir



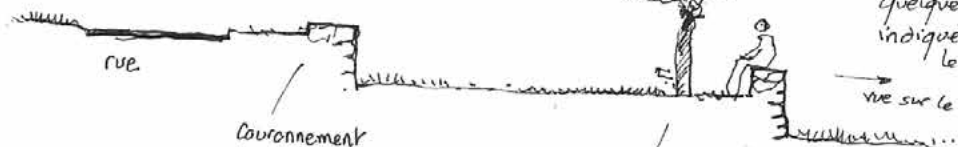
22 octobre 2022
Le Dongeil
La roseraie

La route
Elle a été
ouverte assez
récemment
coupant le
jardin en
deux parties



l'escalier de
l'angle s'est presque
effacé. Il serait à reconstruire
avec la voûte de marche le
long du mur

Coupe projet



couronnement
à reprendre

plantation
de tilleul
en alignement

reprise du
mur et construction
d'un muret double
parement

La parcelle devient une
terrasse descendant vers
le vallon. l'alignement
de tilleuls taillés, les
bancs, les tables de pic-nic,
quelques jeux d'enfant
indiquent plus clairement
le statut public de
l'espace.

Coupe actuelle



partie haute
du mur
dégradé

Vieux
rosiers

roseraie et
broussaille sur
un mur de soutènement
dégradé

La roseraie
apparaît comme une
parcelle encaissée, fermée
et finalement peu
accueillante.

L'arrivée sur l'étang: un lien à retrouver

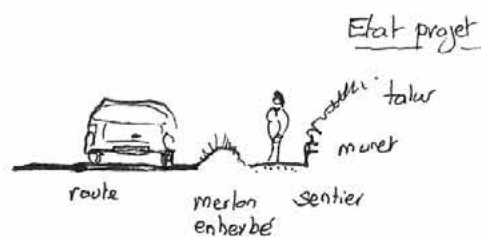
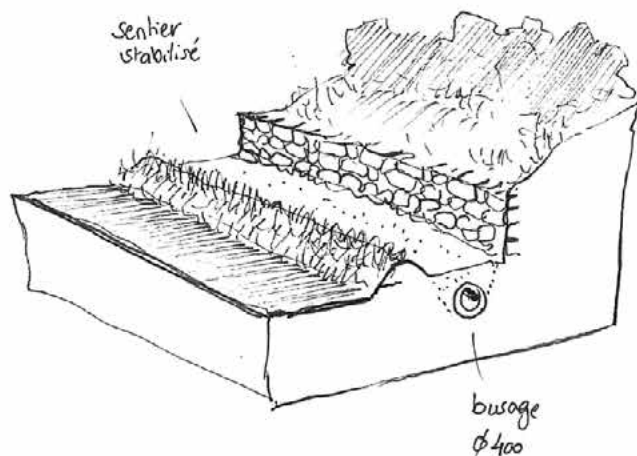
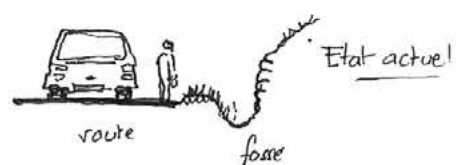


22 octobre 2022

Le Dongeril

Le cheminement du
bourg à l'étang.

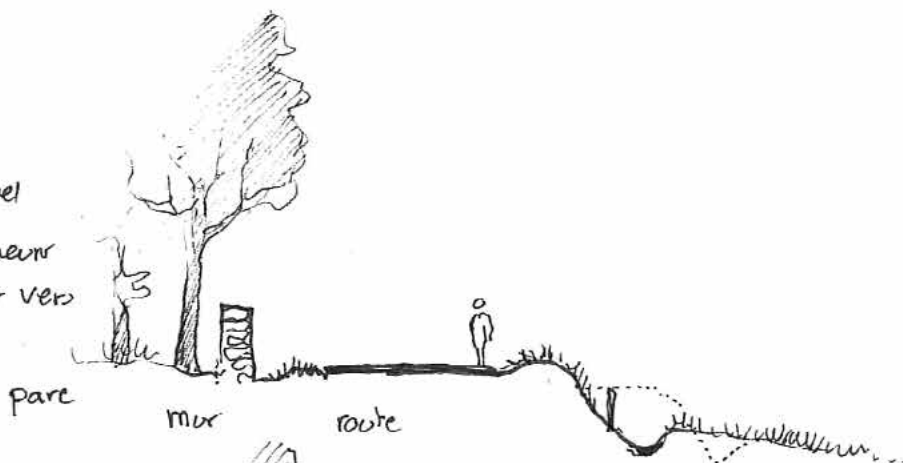
Il permettrait aux habitants
et visiteurs de lier ces
deux lieux.



Le cheminement, à la place
du fossé est sécurisé.
un petit merlon enherbé
sépare le sentier et la route

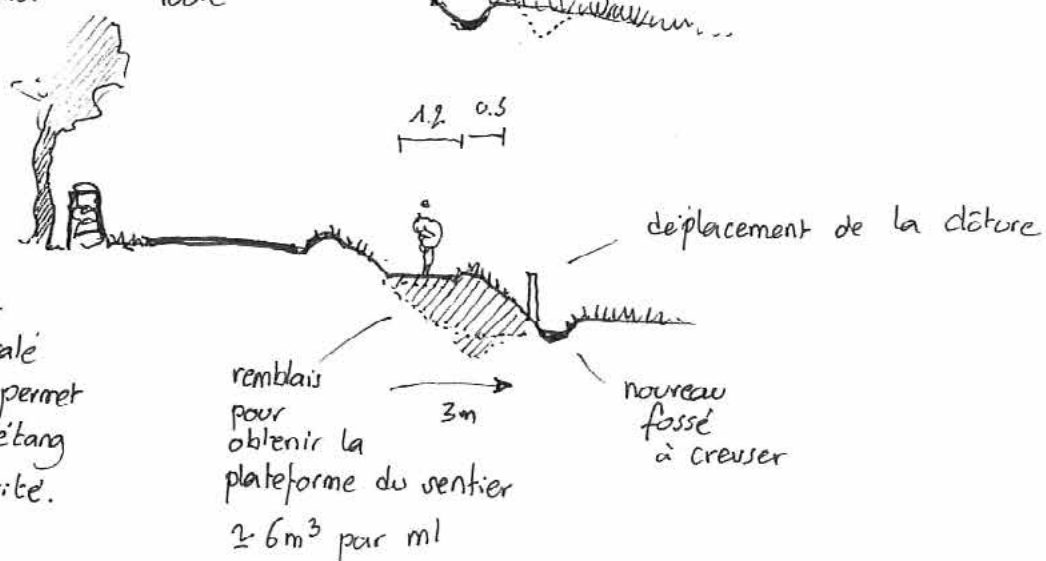
Etat actuel

Le promeneur descend vers l'étang en étant sur la route



Etat projet

un cheminement légèrement décalé en contre bas permet de reprendre l'étang en sécurité.



La place de l'église : des limites à définir



Servitude d'accès

Servitude d'accès

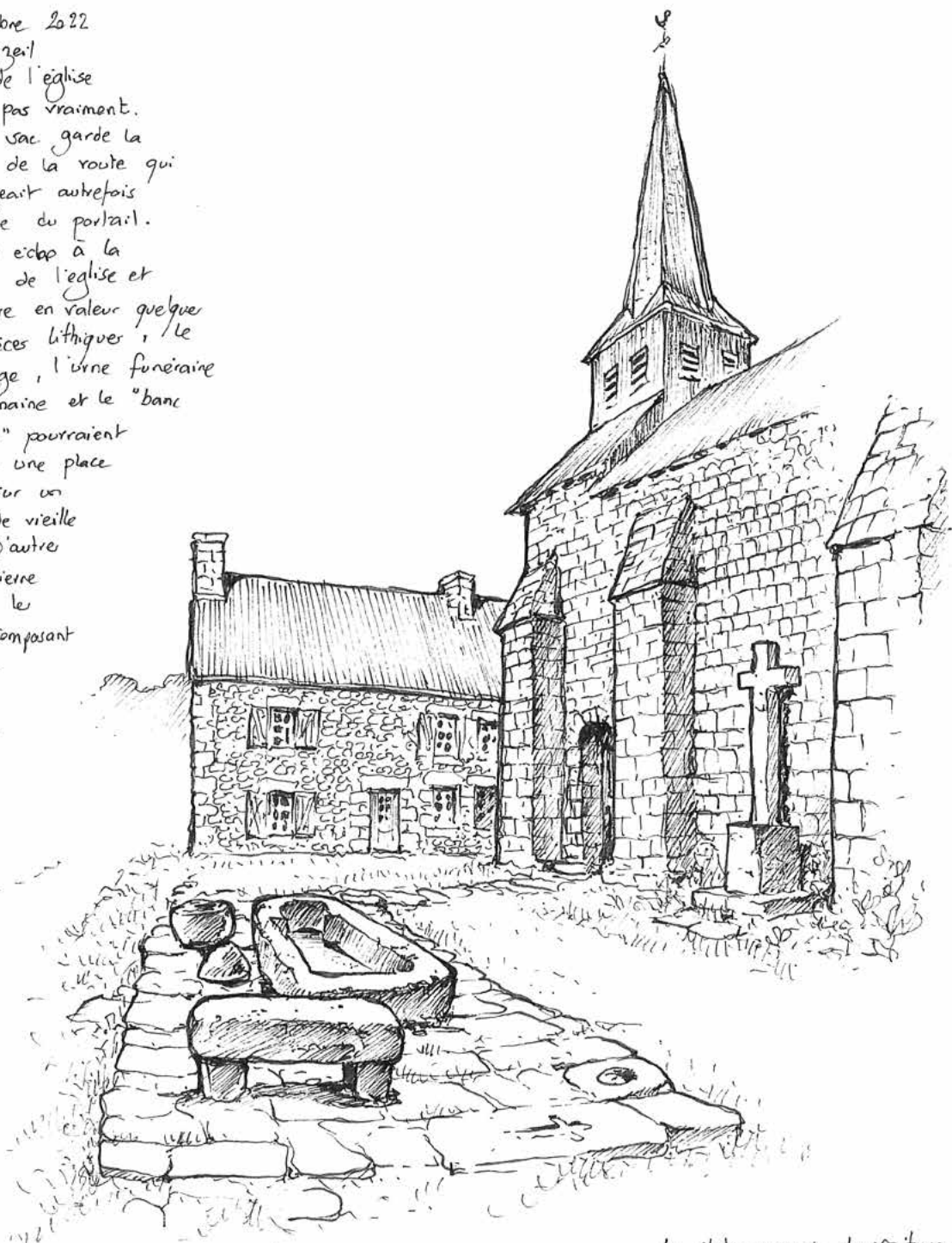
parcelle privée sans
limite séparative

possibilité éventuelle
d'acquisition de terrain

***La place de l'Église
présente différents
problèmes liés à
des servitudes de
passage et au manque
de lisibilité et de
visibilité des emprises
publiques et privées.***

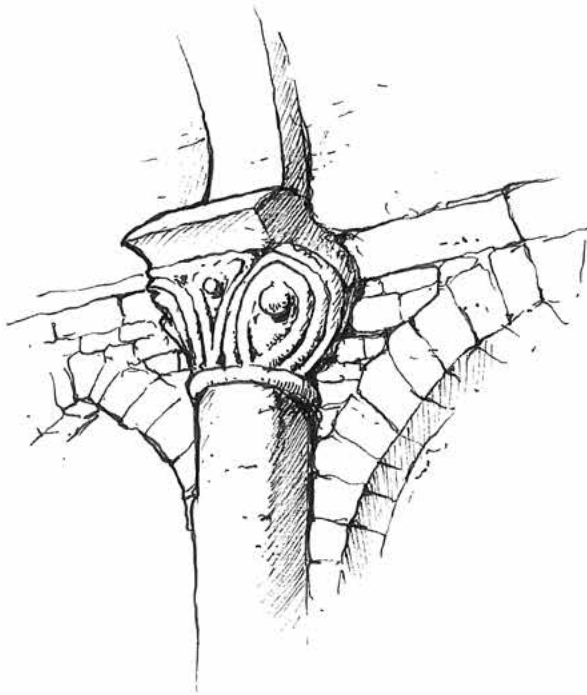


23 octobre 2022
 Le Donzeil
 La place de l'église
 n'existe pas vraiment.
 Ce cul de sac garde la
 mémoire de la route qui
 se prolongeait autrefois
 dans l'axe du portail.
 Pour faire echo à la
 statuaire de l'église et
 pour mettre en valeur quelques
 belles pièces lithiques, le
 sarcophage, l'urne funéraire
 gallo-romaine et le "banc
 des morts" pourraient
 retrouver une place
 central sur un
 pavage de vieille
 pierre. D'autres
 vieilles pierres
 pourraient les
 rejoindre composant
 un petit
 jardin
 lapidaire.



Le stationnement des voitures
 des propriétaires de l'ancien
 presbytère pourrait être localisé dans
 la petite parcelle sur la gauche pour ne
 pas encombrer cette petite place.
 Un petit passage pourrait s'ouvrir vers le vallon
 de Nouhaud et rejoindre l'étang en longeant la lisière
 du parc. La Place de l'église retrouverait sa continuité de cheminement.

22 octobre 2022
 Le Donzeil
 L'église



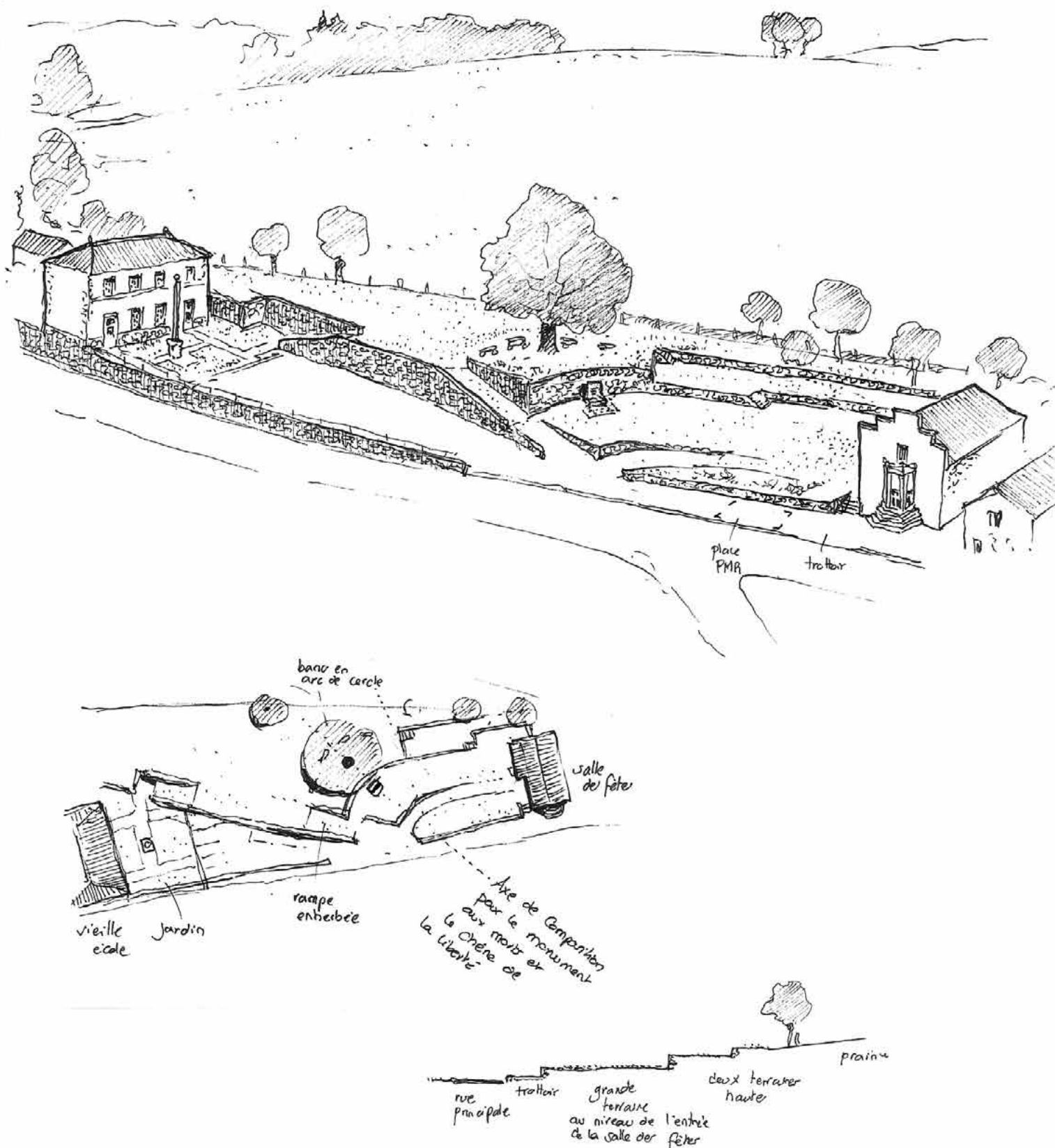
De très
 beaux piliers
 aux chapiteaux
 sculptés soutiennent
 l'ogive régulière.



La porte de l'église est
 sculptée par Jean Estaque,
 un paysage et un berger chacun
 avec des moutons.
 Cette œuvre mériterait de retrouver
 ses couleurs. Elle est aujourd'hui
 estompée par un marron triste. Une
 commande artistique à Jean serait
 à passer pour enrichir le lieu d'un
 bois polychrome.

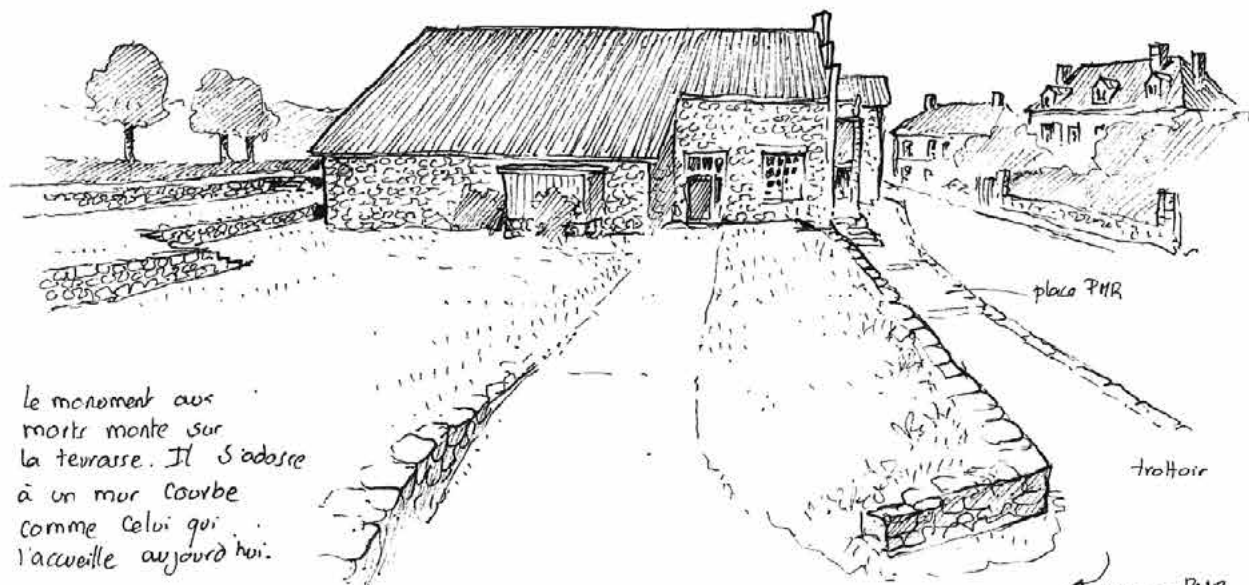
Le parc de la salle des fêtes

22 octobre 2022
25 septembre 2022
Le Donge:
piste pour le parc
de la Salle des fêtes
dont il faudrait
trouver le nom.



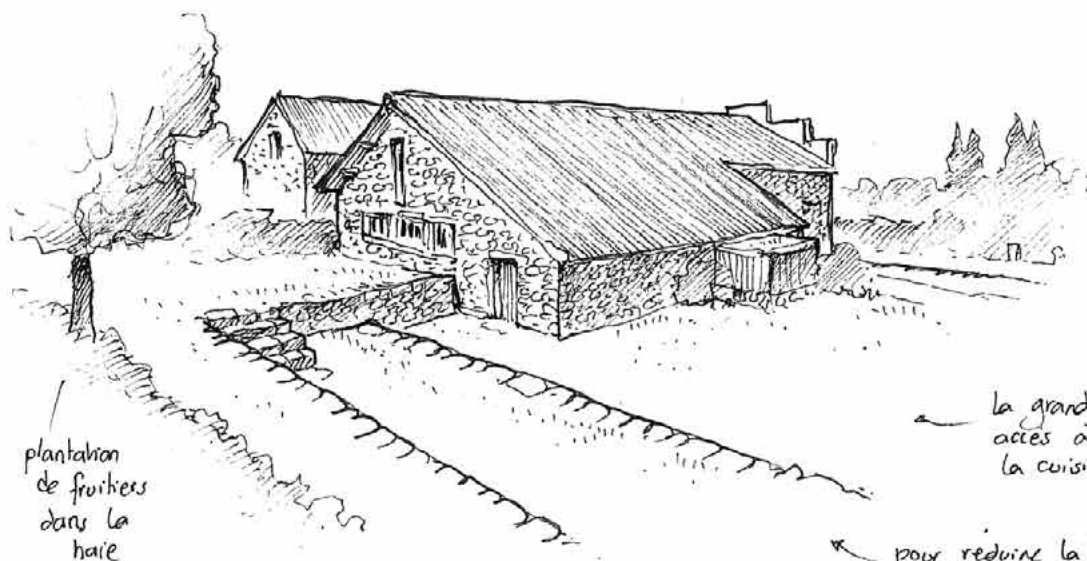
22 octobre 2022, Le Donzeil
 Les abords de la Salle des fêtes
 Le terrain dans lequel s'entère la
 salle des fêtes est décaissé. Une grande
 plateforme enherbée au niveau de l'entrée
 du bâtiment est créée permettant aux usagers
 de bénéficier d'un espace ouvert diurne de
 la route par un petit muret.

un trottoir est
 créé au pied de
 maison et de la
 Salle des fêtes



Le monument aux
 morts monte sur
 la terrasse. Il s'adosse
 à un mur courbe
 comme celui qui
 l'accueille aujourd'hui.

la rampe PMR
 monte doucement
 (4%) vers l'entrée
 de la salle des
 fêtes depuis
 la place PMR



plantation
 de fruitiers
 dans la
 haie

la grande terrasse donne
 accès à la porte de
 la cuisine.

pour réduire la hauteur du
 mur présent au niveau du
 monument aux morts, deux
 terrasses se succèdent. Elles
 pourront être fleuries. les murets
 serviront de banc



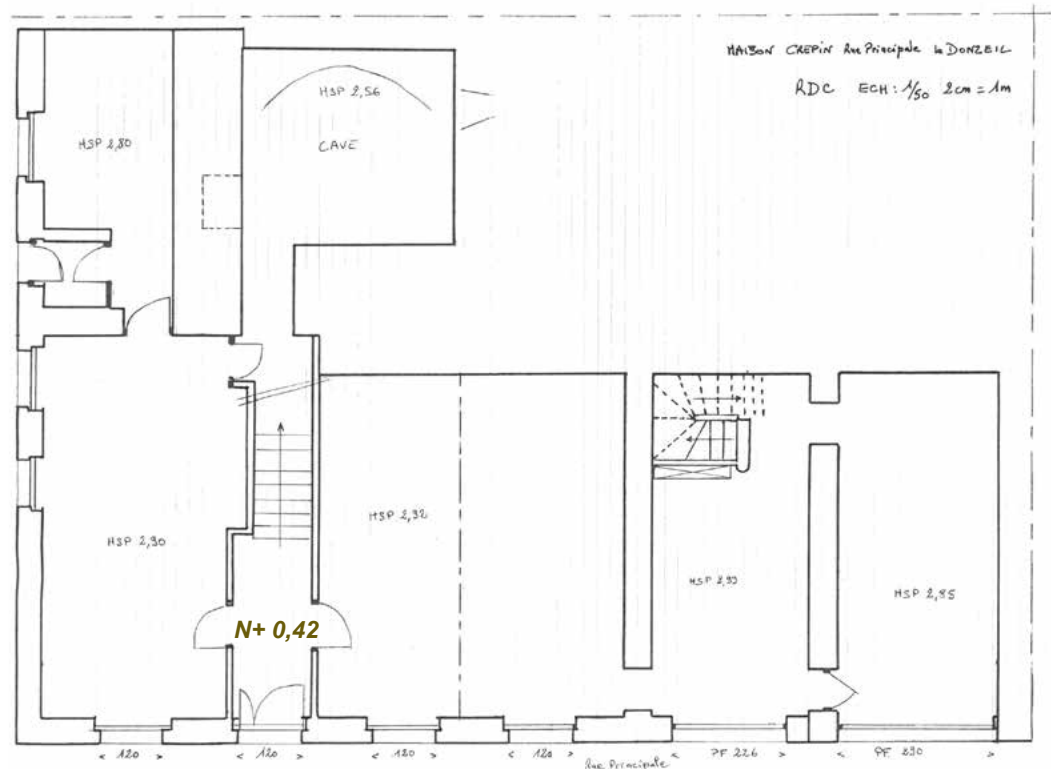
Schéma des intentions urbaines et paysagères



du bourg du Donzeil

A group of four people are standing on a paved street in front of a two-story stone building. The building features a prominent red door and several windows with white shutters. A man in a brown shirt and blue jeans is standing on the steps leading to the door. A woman in a grey dress and black cardigan stands next to him. Another woman in a dark jacket and blue jeans is looking down at something in her hands. A man in a red hoodie and dark pants stands further back. The building has a rustic appearance with stone walls and a small red fire alarm box mounted on the wall. The scene is set in a sunny, outdoor environment with trees and other buildings visible in the background.

150 m² environ

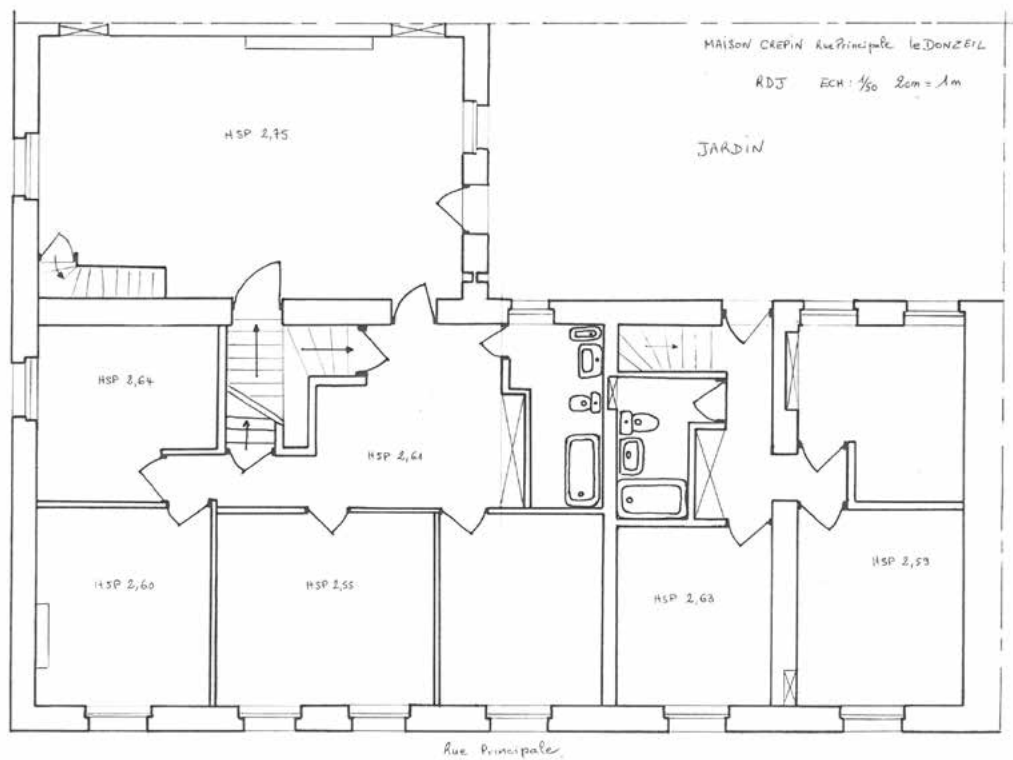


20/



Rez de jardin

170 m² environ



Un lieu pour faire quoi ?

La maison Glomet est ressortie comme un des projets prioritaires lors de l'atelier de hiérarchisation du mois de septembre. Pour cela, ce projet a été retenu par le collectif d'habitants et des élus comme un des projets ponctuels à travailler lors de la phase 3.

L'équipe des prestataires a animé un atelier en mode «brainstorming» afin de faire émerger des idées pour le devenir de la maison Glomet. Voici les résultats de cet exercice qui permet de donner à voir les contours d'un futur programme :

HABITAT

- *un/deux logements sociaux*
- *logements saisonniers*
- *logement étudiant*
- *logement intergénérationnel*
- *logements inclusifs*

VIVRE ENSEMBLE

- *lieu de rencontre*
- *espace de vie*
- *maison des associations*
- *soirées à thèmes*

DEV LOCAL

- *café*
- *épicerie solidaire*
- *point relais producteur*
- *restaurant*
- *dépôt relay colis*
- *espace de travail partagé*

CULTURE

- *espace de projection cinéma*
- *atelier d'artiste*
- *cours de musique / cuisine*
- *expos - musée*

SERVICES P

- *bibliothèque*
- *espace de santé / bien être*
- *permanence infirmières*
- *point poste*
- *permanences espace numérique*

Quel mode de gestion ?

UNE MAISON COMMUNALE

Pour le collectif est primordiale que le porteur principal du projet reste la commune. Toutefois, le programme reste ouvert à intégrer des associations locales ainsi que des partenaires de l'économie sociale et solidaire qui voudraient éventuellement s'inscrire dans le cadre du programme. Le statut et le mode de gestion restent à définir en fonction de l'avancement du projet.

Les pistes de financements

La revitalisation des centres bourgs est aujourd'hui un impératif majeur des politiques publiques. Pour cette raison, et en vue de l'amplitude du programme envisagé (logement, développement économique, lieu culturel...), le projet de la maison communale est susceptible de bénéficier des aides diverses de l'État, de la Région Nouvelle Aquitaine, du Département de la Creuse, et éventuellement de fondations privées.

Toutefois, il faudra étudier l'équilibre économique de l'opération lors de la phase d'investissement et de fonctionnement (équilibre dépenses / recettes). S'agissant d'une opération de rénovation du bâti ancien et compte tenu de la surface disponible (plus de 300 m²), il est conseillé de poursuivre la phase d'étude de faisabilité.

*Venez partager avec
nous vos idées !*

PROCHAIN ATELIER

SAMEDI 7 JANVIER 2023



/ 'ARBAN /
SCIC /

Alain
FREYTET
Paysagiste DPLG